



古籍修复多功能工作台

尺寸 1800*900mm，在台面上可办公、可裱画等，提供普通储物空间和安全保险储物空间，在加长储物柜的加长抽屉内可放置长卷类古籍、字画等，重要物品放置保险柜内。对古籍树叶进行拍摄、扫描、存档，利用高拍仪可实现对修复过程的全程记录，并储存在电脑里。USB 一线连接电脑，数据和电源同步连接。配备 LED 背光板，采用 LED 冷光源，无紫外线，可触摸调光。提供柔性相机支架，对于较高要求的拍照要求，可安放单反相机（自配），支架长度、高度、角度均柔性可调。提供万向可折叠的长臂 LED 台灯和万向可折叠的长臂放大镜，五倍放大镜片，采用 LED 冷光源，无紫外线。



大红漆案

大红漆案是用于修补、托裱书画、古籍、纸质文物的专用工作台。采用传统工艺，台面宽大、坚固耐用、不开裂、耐水浸、耐酸碱腐蚀。



裱墙

裱糊大墙用于干燥、挣平纸张，是书画装裱，古籍、纸质文物修裱不可缺少的设备。裱件上墙后，大墙的纸张贴层逐渐吸除裱件的水分，利用自然风干达到干燥的目的，由于裱件四周粘在大墙上，干燥过程中，裱件不会发生变形。

壁柜

用于存放修复用纸和修复工具。



清洗池和边台

清洗池水槽采用一定厚度的优质 304 不锈钢材质板材折弯焊接而成，配备可抽拉水龙头，且角度可固定。可用于清洗书画、古籍书页、纸张染色。



手动压平机

用于压平书页。



电动切纸机

1. 传统电动机压纸不紧，电动切纸机可以提高工作效率。红外激光指示线，清晰明确，具有斜刀切纸专利技术，裁切平稳轻松，适应任何纸张裁切。



多功能晾纸架

可用于晾干染色的纸张和修复后的书页。